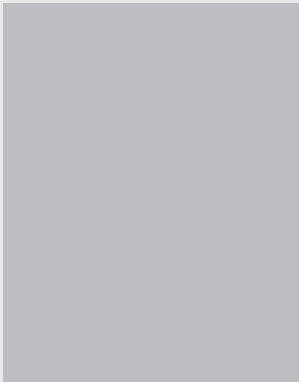


# 2 ,!æ"β4) 5 3 1/22(4

G(Ý g EL"x Ç!æ"β5. C !Ž ÷@ë 4. ŒE'ã .

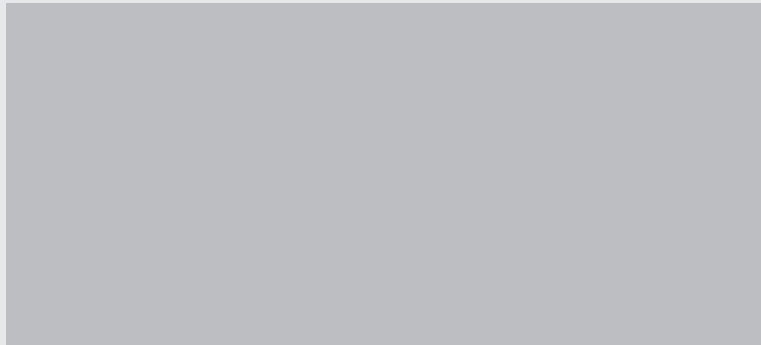
6 >Fü 3 1/2

. ŒE !æ"β!Ž ÷"Ó#p'ã  
. £/ g !æ"β+p"x!î 6  
>y UE 6M! ² æ,% ç ÊBf  
% ç ž ú ó: 3Uæ  
"β+p"x - \ ÷ £ ² æ±± h4  
; ÊBU!



2 ±± e ð }2(4 g -  
6>Fü 3 1/2 Uÿ  
ŒE2( U+íBU ÷L!îBUMÄ1 ç  
ç•ŒŽ Ž ÓVMÄ1 ç @î•U  
\* 4 0 4 óUŽ ÷!æ"β  
'ã .U•ŒE/ C "'ã .U'ø\*b  
e•"UŽv 6æL±±e ð í  
"x ² æU'; lí 6>y ±± Ç  
v .-79#L  
U 6 >Fü 3 1/2 Ô cL• -  
÷ 0 J M 7 J F X\*yL• ý È ³( 6  
±±6>Fü 3 1/2 N„U@Ö-Œ  
52#2 • 1 Ô@ë 4±±. ŒE "Ó  
#p'ã . ÷ £"Ó#p!æ±±!Ž  
'ã .!

2 !æ"β4) 5 3 1/22(4 lµ & G(Ý g!æ"β+p"x±± -\*UL-lo@ë@Î - pUKó. ŒE  
!Ž ÷"Ó#p'ã .±±+p"x 3 1/2 » -CØU\*U » &@ë 4±±. ŒE'ã . ÷ rKÉE =y+p"x C  
#Ü#% 3 1/2 A 2(4 2 6 >Fü!æ"β 3 1/2 g e ðU'9 # 2 XUÿ• „1Á Ó@Î.  
1 ç 3 1/2 N „ • Ô cDæ # ÷ - \* . 4Dæ #0v Ì6\* N „U'± 6 ú %0- , !>í  
EL æ ì0v!%æU'£Eç x " 4 5 . % 4 óU\ 1.ú G Ì dE =y"Ó#p'ã . í  
"x @ë 4. ŒE'ã .+p"x!Ž +p"x; Ô c±±)3 ±!



2 !æ"β4) 5 3 1/22(4 2 X '-m'u ; Ê g'u Q.úFz4'!u Y !'-m'u 2 X ³  
2 6>Fü 3 1/2 % 7 • „1Á Ó@Î ÷ 0 J M 7 J F X ÒO' Ñ 3 1/2 N „UE/\*U » Z  
< , Ì dE =y g -²"Ó#p0Î)3 ÷@ë 4. ŒE+p"xU 2 ±± Ê g'u \ U '-m'u±±  
'-m 7 È í ³. 1 ç 3 1/2 8 % " N „ G k ÛJ% G q ü g ÷ ÒO' Ñ æ0Î  
)32(4 - \* . 4 \*U » &!æ"β Z±±. 1 ç E =y \$ 6É líA^ 3 1/2U;! Ò 6 u±±@ó X@ë 4  
±±. ŒE'ã . . ŒE Ì ÷. ŒE/8 ÓU'£ A ý È ³ Ì6\* g T±± • )0Î)3 • >4 @Í  
3 1/2 ÷ í"x Ò w0Î)30v Ì6\*U' 6 u ýP @ë 4. ŒE±± í"x6\* È ¹ í"x • )±±0Î  
)36\* ÈU' 6 u ýP J[\*U!æ@ë 4±± L• T ÷ ' ( '!

## Ô í!%æUÿ

- 4) 5 úNµ@ë 4±±"Ó#p'ã . . ŒE'ã . !æ"β±±!Ž 'ã .U' L- G.ú @\*U 3 1/2  
• UE- zJ- L ÊBfL<(Ý g±± í"x : Í
- 4 É ó- ÷ ú %0- ì í"x4 É ,!>í
- EL8ä í"x4 É 3Ì
- 2 X 0 J M 7 J F X Ô cDæ #U' ÷ " . 4 ÒO' Ñ æ0Î)32(4
- \$ 6É líA^ 3 1/2 - U0- C ³A^t±± c 4Dô/8
- OS 5 " 4 5 . % 4 ó
- @ë@Î2T p • J L• / < (Ü °E/\*U T a

